

Utdrag ur Odd –sid 7-10

Scen 5

(FLICKAN som har legat ihopkrupen sätter sig upp och stoppar undan Djuret. TJOCKA TJEJEN plockar upp sminksaker och en godispåse ur sin handväska. REPORTERN på avstånd.)

TJOCKA TJEJEN

Vill du prova min nya mascara?

FLICKAN

(frånvarande) Va? Njaää, jag vet inte

TJOCKA TJEJEN

Måste du ha det där djuret hela tiden?

REPORTERN

(kommer närmare) Ursäkta att jag frågar, vad är det för märke på den där mascaran? Är det en sån här ”long-lash”?

TJOCKA TJEJEN

Ursäkta vem är du då?

REPORTERN

Jag beskriver människorna här förstår du. Vad dom gör och hur dom är och... du ser ut som en...glad tjej

TJOCKA TJEJEN

Jasså, det vet jag inte precis.

(TT blir smickrad och kråmar sig lite. R backar och börjar greja med kameran)

FLICKAN

Vet du en sak?

TJOCKA TJEJEN

Vaddå, är du kär? Är du kär i pojken? Det var jag också förut, men han är så barnslig på nåt sätt

FLICKAN

Det är nåt annat (paus). Jag har ingen pappa

TJOCKA TJEJEN

Det vet jag väl. Förresten har alla det. Jag har två.

FLICKAN

Du har både syskon och pappor. Det är orättvist

TJOCKA TJEJEN

Fast Rafael är så knäpp. Han säger att jag inte får sminka mig och att jag är tjock och sånt

FLICKAN

Jag måste skaffa en

TJOCKA TJEJEN

Man kan faktiskt inte bara skaffa. Det måste vara kärlek fattar du väl

FLICKAN

Jag måste hitta en som kan flytta hem till oss så att mamma kan flytta tillbaka för hon klarar sig inte själv med mig

TJOCKA TJEJEN

Rafael säger att din mamma är konstig. Inte som en riktig mamma

FLICKAN

Ska han säga, han kan ju inte prata

TJOCKA TJEJEN

Han försöker faktiskt

FLICKAN

Han måste vara snygg. Och så måste han ha ett jobb. Och så...

TJOCKA TJEJEN

Vad tror du om... han, jag vet inte vad han heter.

FLICKAN

Vem?

TJOCKA TJEJEN

HAN! Med kameran. Han har ju ett jobb och är ganska snygg.

FLICKAN

Han har nog en fru.

TJOCKA TJEJEN

Det är inte alls säkert!

FLICKAN

Det brukar dom ha om dom är snygga

TJOCKA TJEJEN

Jamen gå och gosa med ditt gamla djur då. Jag struntar väl i om du inte har nån pappa.

(Flickan går. TT kråmar sig för R som tar några bilder. RAFAEL kommer)

RAFAEL

Jasså do din lilla tjockis, är det här du är? Do ska vara hemma do ska inte sitta på en bänk som nån jäkla baglady. Hur många gånger har jog inte sagt? Och vad har do i ansiktet. Nån jakla målarfärg eller va?

TJOCKA TJEJEN

Jag får visst vara ute. För mamma.

RAFAEL

Hon ticker precis som jog. Nu följer do med hem.

REPORTERN

Ursäkta, är det du som är hennes pappa?

RAFAEL

Vem är det som frågar? Har hon ställt till något? Jo jog är hennes styvpappa eller plast eller vad dom säger. Orsäkta om jag tog i. Men man måste skydda sina barn eller hur? Rafael. Jag bor här. Vem är do?

REPORTERN

Jag är på tillfälligt besök. Och du, ska du också tillbaka eller? Det är väl inte så lätt med jobb här och så?

(RAFAEL synar R och flinar lite)

REPORTERN

(tydligt) Det är väl inte så lätt med arbete? På en sån här liten ort. När man som du

RAFAEL

Snygg kamera

REPORTERN

Är du... kriminell?

RAFAEL

HA! Jog har fast tjänst. Hos polisen.

REPORTERN

Aha! Polis. Det är väl inte så vanligt att

RAFAEL

Jog bara skojade. Jog är chaufför. Det är jog som kör glassbilen. Do vet *(nytnar glassbils-jingeln)*

REPORTERN

Aha! Så intressant. Det har jag faktiskt aldrig tänkt på men det är klart, nån måste ju köra glassbilen.

RAFAEL

Jog bara skojade.

REPORTERN

Jaha?

RAFAEL

Jog är utrikesminister

REPORTERN

(vet inte hur han ska reagera)

RAFAEL

HA! Nej nej nej. Jog är faktiskt vid polisen. Civilanställd. Jog bor här med min familj. Allting är bra. Lite problem med flickan bara.

TJOCKA TJEJEN

Lägg av!

RAFAEL

Har do barn?

REPORTERN

Ja... jo

RAFAEL

Går du och fiskar med dina barn?

REPORTERN

Ja... jo, det händer.

RAFAEL

Bra! Vi kan fiska du och jag. Dricka fika och prata, jag kan öva med mitt metspö

REPORTERN

Jag vet inte.

RAFAEL

”Jag vet inte” Vad betyder det?

REPORTERN

Det är ju det att jag jobbar mest.

RAFAEL

(tittar länge på R) Är du rädd för mig?

TJOCKA TJEJEN

(suckar ljudligt, tycker det är pinsamt)

REPORTERN

Nää

RAFAEL

Vad är det med dej då? Tror du jag är bög eller monster eller va? Jag frågade bara en enkel sak! Kom
nu lilla tjockisen så går vi hem till mamma

TJOCKA TJEJEN

Jag följer aldrig med om du säger sådär till mig! Din...din ”jakla svartskalle”!

RAFAEL

Herregud, har alla människor blivit tokiga? *(paus)* Tänk om alla vore som jag!

(TT och R går. R skyndar sig att ta en bild av dem bakifrån.)

REPORTERN

Man måste upprätthålla vissa gränser i det här jobbet. Man kan helt enkelt inte gå och bli personlig
med alla. Hur skulle det se ut?